

Sing Those Blues Away

Bouncy Swing ♩ = 135-140

Music & Lyrics
Wayne Dauer

Piano

Measures 1-4 of the piano accompaniment. The music is in 4/4 time with a key signature of one flat (Bb). The right hand features a rhythmic pattern of chords and eighth notes, while the left hand plays a steady bass line of quarter notes.

5

Measures 5-8 of the piano accompaniment, continuing the rhythmic pattern from the previous system.

9

Unison

Measures 9-12. The unison vocal line begins with the lyrics: "Dum da dum da da, da, da dum da, da, da. dum da dum da da, da, da dum da, da, da." The piano accompaniment continues with the same rhythmic structure.

13

Measures 13-16. The unison vocal line continues with the lyrics: "dum da dum da da, da, da dum da, da, da. aum da dum da da, da, da dum da, da, da." The piano accompaniment continues with the same rhythmic structure.

17

When you're feel - ing just a lit - tle blue, du, du, du, du, du.

21

Here is some - thing I sug - gest you do.

25

Sing or hum a fav - 'rite tune to - day, du, du, du, du, du.

29

It will help to drive those clouds a - way.

33

When you have a song in your heart, the lit-tle things that are trou-bling you, —

37

start to dis - a-ppear and you will get through.

41

If you're feel - ing just a lit - tle low, du, du, du, du, du.

Dum da dum da da, da, da dum da, da, da. dum da dum da da, da, da dum da, da, da.

45

Here is some-thing I think you should know.

dum da dum da da, da, da dum da, da, da. dum da dum da da, da, da dum da, da, da.

49

Mus - ic it can lift your spi - rits high, du, du, du, du, du.

Dum da dum da da, da, da dum da, da, da. dum da dum da da, da, da dum da, da, da.

53

So how 'bout it go give it a try.

dum da dum da da, da, da dum da, da, da. dum da dum da da, da, da dum da, da, da.

57

When you have a song in your heart, the lit-tle things that are trou-bling you, —

When you have a song in your heart, the lit-tle things that are trou-bling you, —

61

start to dis - a-ppear and you will get through.

start to dis - a-ppear and you will get through.

65

Dum da dum da, da da, da, da dum da, da, da.

Dum da dum da, da da, da, da dum da, da, da.



69

dum da dum da da, da, da dum da, da, da. aum da dum da da, da, da dum da, da, da.

73

When you're feel - ing just a lit - tle blue, du, du, du, du, du.

Dum da dum da da, da, da dum da, da, da. dum da dum da da, da, da dum da, da, da.

77

Here is some-thing I sug - gest you do

dum da dum da da, da, da dum da dum da da, da, da dum da, da, da.

81

Sing or hum a fav - 'rite tune to - day, du, du, du, du, du.

Dum da dum da da, da, da dum da, da, da. dum da dum da da, da, da dum da, da, da.

85

It will help to drive those clouds a - way.

dum da dum da da, da, da dum da, da, da. it will help to drive those clouds a -

89

It will help to drive those clouds a - way. 'Blow' & hand movement

way. way. 'Blow' & hand movement